

# UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ



Gestão 2008/2012  
**EDUCAÇÃO  
CIÊNCIA  
ARTE  
INCLUSÃO  
SOCIAL**



PROGRAMA SERIADO DE INGRESSO NA UNIVERSIDADE

**DATA: 15/12/2010**

**HORÁRIO: das 08h às 13h**

**NÚMERO DE QUESTÕES: 30**

**INSCRIÇÃO:**

## PROVA GRUPO IV

*Língua Portuguesa – História – Matemática*

### LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES

- Para a realização desta prova, você está recebendo este **caderno de questões** e a **prova de redação**. Decorridos 60 (sessenta) minutos, será entregue o seu **cartão-resposta**.
- Verifique se este **caderno de questões** contém um total de **30 (trinta)** questões do tipo **proposições múltiplas**. Caso esteja incompleto, solicite outro ao fiscal, de imediato. **Não serão aceitas reclamações posteriores**.

**LÍNGUA PORTUGUESA: 01 a 10**

**HISTÓRIA: 11 a 20**

**MATEMÁTICA: 21 a 30**

- O candidato não poderá entregar o **caderno de questões** antes de decorridos 60 (sessenta) minutos do início da prova, ressalvados os casos de emergência médica.
- Só poderá ser utilizado como “borrão” o próprio **caderno de questões**.
- Analise cada item das questões da prova e preencha com V (Verdadeiro) ou F (Falso), ou deixe em branco quando não souber a resposta.
- Preencha corretamente o **cartão-resposta**, usando caneta esferográfica **tinta preta ou azul escrita grossa**.
  - ⇒ Se considerar o item **Verdadeiro**, preencha o círculo que contém a letra **V**.
  - ⇒ Se considerar o item **Falso**, preencha o círculo que contém a letra **F**.
  - ⇒ Se você **não souber** a resposta, preencha o círculo que contém a letra **B** (BRANCO).

**Lembre-se de que dois itens errados anulam um correto, na mesma disciplina.**

- Ao concluir a prova, o candidato terá que devolver o **cartão-resposta** e a **prova de redação** devidamente **assinados**, bem como o **caderno de questões**. A não devolução de qualquer um deles implicará na eliminação do candidato.

Execução:

*“O principal motivo da educação é criar pessoas capazes de fazer coisas novas e não simplesmente repetir o que as outras gerações fizeram”*

*(Jean Piaget)*



Com base nos textos abaixo, assinale V para Verdadeiro ou F para Falso nos itens das questões de 01 a 05.

Texto 1

Aplicabilidade da Ficha Limpa

01 Outro dia uma equipe de televisão procurou o cartório buscando maiores informações acerca da Lei da  
02 Ficha Limpa. O repórter relatou que tinha realizado uma enquete informal e apurado que a maioria da  
03 população não acreditava na eficácia da norma.

04 Esse descrédito habitualmente auscultado na sociedade parece ser uma questão sociológica, um  
05 pessimismo inato da raiz lusitana da cultura brasileira. Aos incrédulos pode-se dizer que a Lei Complementar  
06 nº 135/10, nasceu a partir da pressão popular. Pouco menos de quase 2 milhões de cidadãos subscreveram o  
07 projeto que foi encaminhado sob aplausos ao Congresso Nacional e aprovado de forma surpreendentemente  
08 meteórica.

09 Sob pressão da sociedade que exigia mudanças efetivas na legislação os congressistas tiveram de  
10 render-se e, cortando na própria carne, decidiram estabelecer limites claros que solucionariam o conflito  
11 inquietante e temerário que existia entre a retidão moral dos candidatos e a necessária preservação da  
12 probidade administrativa. A modificação legislativa consistiu, basicamente, no aumento do rol de hipóteses de  
13 inelegibilidade previstos na Lei Complementar nº 64/90. Assim, segundo o novo regime estão impossibilitados  
14 de concorrer a cargos eletivos pelo prazo de 8 anos aqueles que forem condenados: criminalmente (a lei  
15 elenca os crimes que geram este efeito), por abuso de poder econômico ou político, captação ilícita de  
16 sufrágio, doação, arrecadação e aplicação irregular de verbas de campanha, improbidade administrativa e por  
17 irregularidade nas prestações de contas.

18 Interessante notar a inclusão nessa lista de outras condutas atentatórias contra a probidade como a  
19 demissão de servidores públicos, a perda do direito de exercer atividade profissional determinada pelos  
20 conselhos ou órgãos de fiscalização profissionais e a renúncia de parlamentares e membros do Executivo  
21 após a instauração de processos disciplinares visando a cassação dos mandatos. Concomitantemente às  
22 inelegibilidades surgiram outras diretrizes importantes para garantir a efetividade da norma. Em primeiro lugar,  
23 a desnecessidade do trânsito em julgado das decisões, sendo suficiente que sejam proferidas por órgão  
24 colegiado. De outra banda, afirma-se de pronto que a decisão que declarar a inelegibilidade, em qualquer dos  
25 casos, será autoaplicável implicando, inclusive, na anulação do diploma que já foi expedido.

26 Abre-se como possibilidade única de suspensão dos efeitos da decisão a concessão de medida liminar,  
27 pelo órgão prolator da decisão, desde que presentes indícios plausíveis de possibilidade de reforma do  
28 *decisum* em sede recursal.

29 Doravante, quem observar que sua ficha corrida possui alguma mácula, não deve arriscar-se à  
30 exposição, pois a Justiça Eleitoral agirá de modo inclemente, concomitantemente, como bastião moral do  
31 Judiciário e filtro moral dos nomes que desejam apresentar-se ao eleitor na contenda eleitoral vindoura.

(Fonte: CARVALHO, Volgane Oliveira. Texto adaptado. Jornal Meio Norte – Opinião – pág.2. – 10.07.10. Disponível em: [www.jornalmn.com.br](http://www.jornalmn.com.br))

## Texto 2



(Jornal Meio Norte. Edição de 23.06.10. Disponível em: [www.jornalmn.com.br](http://www.jornalmn.com.br))

01. A partir da leitura dos textos 1 e 2, pode-se afirmar que

- 1 ( ) os dois textos generalizam a corrupção no Brasil, imputando tal prática à maioria daqueles que ingressam na política partidária com pretensões de candidatura.
- 2 ( ) os dois textos abordam o tema da moralização na política, traduzindo o esforço da sociedade brasileira, por meio de suas instituições, para barrar a candidatura de pessoas inescrupulosas.
- 3 ( ) os dois textos apresentam uma perspectiva sombria no tocante à ética na política. Tal perspectiva pode ser comprovada no texto 1 por meio do enunciado “pessimismo inato da raiz lusitana da cultura brasileira” (linha 05) e, no texto 2, pela imagem da grande quantidade de candidatos inelegíveis na fila.
- 4 ( ) de acordo com o texto 1, a Lei da Ficha Limpa servirá também para dar maior celeridade aos processos de cassação de mandato, com possibilidade de prisão para os infratores, imagem essa representada no texto 2.

02. “Pouco menos de quase 2 milhões de cidadãos subscreveram o projeto que foi encaminhado sob aplausos ao Congresso Nacional e aprovado de forma surpreendentemente meteórica” (linhas 06 a 08). Uma nova redação para o período acima, que seja clara e que esteja de acordo com a norma culta, e de sentido equivalente ao do original, pode ser encontrada na(s) seguinte(s) alternativa(s):

- 1 ( ) Quase 2 milhões de cidadãos assinaram o projeto cuja aprovação se deu de forma inusitadamente célere pelo Congresso Nacional para onde havia sido encaminhado com euforia.
- 2 ( ) O Congresso Nacional aprovou, sob aplausos o projeto a ele encaminhado de forma meteórica por pouco menos de 2 milhões de pessoas que concordaram com o mesmo.
- 3 ( ) Foi aprovado com louvor e rapidez estonteante pelo Congresso Nacional o projeto que fora encaminhado ao mesmo de forma frenética por menos de 2 milhões de habitantes.
- 4 ( ) O projeto que foi encaminhado sob aclamação ao Congresso Nacional e subscrito por cerca de 2 milhões de cidadãos foi aprovado de forma admiravelmente rápida.

03. No texto 1, o uso de palavras como “auscultado” (linha 04), “sufrágio” (linha 16), “prolator” (linha 27) e “bastião” (linha 30) revela a existência de:

- 1 ( ) Variações geográficas, que dizem respeito às variantes regionais do uso da língua.
- 2 ( ) Variações temporais, que podem aparecer em função da faixa etária dos falantes.
- 3 ( ) Variações de registro, que concernem às variantes em situações de uso formal ou informal do discurso.
- 4 ( ) Variações literárias, que se referem a uma dimensão estética e a um intenso dinamismo.

04. No texto 1, com base na gramática normativa da língua portuguesa, pode-se afirmar:

- 1 ( ) As palavras “inato” (linha 05), “incrédulos” (linha 05), “inquietante” (linha 11) e “inelegibilidade” (linha 13) apresentam o mesmo prefixo de negação (-in).
- 2 ( ) A palavra “cassação” (linha 21) deriva do verbo “cassar”, homônimo de “caçar”, com o mesmo número de fonemas, mas de sentido diferente do primeiro.
- 3 ( ) Em “instauração de processos disciplinares visando a cassação dos mandatos” (linha 21), um acento indicativo de crase deveria ter sido usado no “a”.
- 4 ( ) Em “apresentar-se ao eleitor na contenda eleitoral vindoura” (linha 31), a palavra “contenda” pode ser substituída pela palavra “disputa” sem prejuízo de significado.

05. A partir da leitura dos dois textos, pode-se afirmar que a figura que representa a motorista do ônibus apresenta os olhos vendados para

- 1 ( ) não ver quem são os inelegíveis enquadrados na Lei da Ficha Limpa.
- 2 ( ) aludir à deusa da Justiça, que é sempre representada privada da visão.
- 3 ( ) representar a Justiça Eleitoral, que agora pode exigir a Ficha Limpa antes mesmo de olhar para o candidato.
- 4 ( ) garantir que os presidiários sejam levados ao seu destino sem que a motorista desvie a rota do ônibus.

**Leia o texto que se segue e responda à questão 06.**

#### **A duas flores**

São duas flores unidas,  
São duas rosas nascidas  
Talvez no mesmo arrebol,  
Vivendo no mesmo galho,  
Da mesma gota de orvalho,  
Do mesmo raio de sol.

Unidas, bem como as penas  
Das duas asas pequenas  
De um passarinho do céu...  
Como um casal de rolinhas,  
Como a tribo de andorinhas  
Da tarde no frouxo véu.

Unidas, bem como os prantos,  
Que em parelha descem tantos  
Das profundezas do olhar...  
Como o suspiro e o desgosto,  
Como as covinhas do rosto,  
Como as estrelas do mar.

Unidas... Ai quem pudera  
Numa eterna primavera  
Viver, qual vive esta flor.  
Juntar as rosas da vida  
Na rama verde e florida,  
Na verde rama do amor!

Curralinho, março de 1870.

(ALVES, Castro. *Espumas Flutuantes*. São Paulo: Martin Claret, 2009. p.118-119)

06. A partir da leitura e interpretação do poema acima, e da obra lida, analise as afirmações seguintes assinalando V (para verdadeiro) ou F (para Falso).

- 1 ( ) O poeta não utiliza construções metafóricas para elogiar detalhes do rosto de sua musa, e é notável o tom melancólico e pessimista perante as questões transcendentais da vida.
- 2 ( ) O discurso panfletário do autor é notado até em seus poemas amorosos, quando conclama o ouvinte a apresentar seus sentimentos em espaço público.
- 3 ( ) Apesar de ser o grande expoente da poesia condoreira, Castro Alves também criou poemas sob influência do byronismo.
- 4 ( ) O poema é formado por quatro estrofes de seis versos, com rimas combinadas entre o primeiro e o segundo versos, o terceiro com o sexto, e o quarto com o quinto versos.

**Leia o texto que se segue e responda à questão 07.**

A representação dos sentimentos efetua-se de acordo com estas repercussões.

O estudo da linguagem demonstra.

A vogal, símbolo gráfico da interjeição primitiva, nascida espontaneamente e instintivamente do sentimento, sujeita-se à variedade cromática do timbre como os sons dos instrumentos de música. Gradua-se, em escala ascendente u, o, a, e, i, possuindo uma variedade infinita de sons intermediários, que o sentimento da eloquência sugere aos lábios, que se não registram, mas que vivem vida real nas palavras e fazem viver a expressão, sensivelmente enérgica, emancipada do preceito pedagógico, de improviso, quase inventada pelo momento.

Há ainda na linguagem o ritmo de cada expressão. Quando o sentimento fala, a linguagem não se fragmenta por vocábulos, como nos dicionários. É a emissão de um som prolongado, a crepitar de consoantes, alteando-se ou baixando, conforme o timbre vogal.

O que move o ouvinte é uma impressão do conjunto. O sentimento de uma frase penetra-nos, mesmo enunciado em desconhecido idioma.

(POMPÉIA, Raul. *O Ateneu*. Série Bom Livro. São Paulo: Ática, 1990. p. 81)

07. A partir da leitura e interpretação do texto e da obra lida, analise as afirmações seguintes assinalando V (para verdadeiro) ou F (para Falso).

- 1 ( ) O estudo da linguagem é puramente gramatical, não contemplando a análise significativa do discurso.
- 2 ( ) As reflexões apresentadas são de Sérgio – adulto, relembando acontecimentos de sua infância.
- 3 ( ) O narrador explica que, quando o sentimento fala, a linguagem não é fragmentada por vocábulos, diferente do registrado nos dicionários.
- 4 ( ) O ouvinte não é movido pela expressividade das palavras, pois elas são enunciadas sem sentimentos. E Sérgio não vê ligação entre a linguagem verbal e a expressão de sentimentos.

**Leia o texto que se segue e responda à questão 08.**

Em seu trono entre o brilho das estrelas, com seu manto de noite e solidão, tem aos seus pés o mar novo e as mortas eras, o único imperador que tem deveras, o globo mundo em sua mão, este tal foi o infante D. Henrique, consoante o louvará um poeta por ora ainda não nascido, lá tem cada um as suas simpatias, mas, se é de globo mundo que se trata e de império e rendimentos que impérios dão, faz o infante D. Henrique fraca figura comparado com este D. João, quinto já se sabe de seu nome na tabela dos reis, sentado numa cadeira de braços de pau-santo, para mais comodamente estar e assim com outro sossego atender ao guarda-livros que vai escriturando no rol os bens e as riquezas, de Macau as sedas, os estofos, as porcelanas, os laçados, o chá, a pimenta, o cobre, o âmbar cinzento, de Goa os diamantes brutos, os rubis, as pérolas, a canela, mais pimenta, os panos de algodão, o salitre, de Diu os tapetes, os móveis tauxiados, as colchas bordadas, de Melinde o marfim, de Moçambique os negros, o

ouro, de Angola outros negros, mas estes menos bons, o marfim, que esse, sim, é o melhor do lado ocidental da África, de São Tomé a madeira, a farinha de mandioca, as bananas, os inhames, as galinhas, os carneiros, os cabritos, o índigo, o açúcar, de Cabo Verde alguns negros, a cera, o marfim, os couros, ficando explicado que nem todo marfim é de elefante, dos Açores e Madeira os panos, o trigo, os licores, os vinhos secos, as aguardentes, as cascas de limão cristalizadas, os frutos, e dos lugares que hão-de vir a ser Brasil o açúcar, o tabaco, o copal, o índigo, a madeira, os couros, o algodão, o cacau, os diamantes, as esmeraldas, a prata, o ouro, que só deste vem ao reino, ano a ano, o valor de doze a quinze milhões de cruzados, em pó e amoadado, fora o resto, e fora também o que vai ao fundo ou levam os piratas, claro está que este não é todo o rendimento da coroa, rica sim, mas não tanto, porém, tudo somado, de dentro e de fora, entram nas burras de El-rei para cima de dezasseis milhões de cruzados, só o direito de passagem dos rios por onde se vai há Minas Gerais rende trinta mil cruzados, tanto trabalho teve Deus Nosso Senhor a abrir as valas por onde as águas de correr e vem um rei português cobrar portagem gananciosa.

(SARAMAGO, José. *Memorial do Convento*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001. p.218-219)

08. A partir da leitura e interpretação do trecho reproduzido, e da obra lida, analise as afirmações seguintes assinalando V (para verdadeiro) ou F (para Falso).

- 1 ( ) O rei português arrola seus bens para poder dividi-los com a população que construía o Convento de Mafra.
- 2 ( ) Todos os territórios citados são colônias portuguesas, exceto Diu que é território de ocupação holandesa.
- 3 ( ) O poeta ao qual o trecho faz referência é o modernista português Fernando Pessoa.
- 4 ( ) Os negros africanos, vindos das colônias, são vistos também como objetos de valor e, por isso, arrolados na lista de bens do rei.

**Leia o texto que se segue e responda às questões 09 e 10.**

A verdade é que não me preocupo muito com o outro mundo. Admito Deus, pagador celeste dos meus trabalhadores, mal remunerados cá na terra, e admito o diabo, futuro carrasco do ladrão que me furtou uma vaca de raça. Tenho portanto um pouco de religião, embora julgue que, em parte, ela é dispensável num homem. Mas mulher sem religião é horrível.

Comunista, materialista. Bonito casamento! Amizade com o Padilha, aquele imbecil. “Palestras amenas e variadas.” Que haveria nas palestras? Reformas sociais, ou coisa pior. Sei lá! Mulher sem religião é capaz de tudo.

- Sem dúvida, respondi a uma lenga-lenga que padre Silvestre me infligia.

Seu Ribeiro e Azevedo Gondim amolavam-se, com pachorra. D. Glória cochilava. Padilha fumava a um canto.

- Provavelmente.

Creio que disse disparate, porque padre Silvestre divergiu e sapecou-me uma demonstração incompreensível.

Procurei Madalena e avistei-a derretendo-se e sorrindo para o Nogueira, num vão de janela.

Confio em mim. Mas exagerei os olhos bonitos do Nogueira, a roupa benfeita, a voz insinuante. Pensei nos meus oitenta e nove quilos, neste rosto vermelho de sobranceiras espessas. Cruzei descontente as mãos enormes, cabeludas, endurecidas em muitos anos de lavoura. Misturei tudo ao materialismo e ao comunismo de Madalena – e comecei a sentir ciúmes.

(RAMOS, Graciliano. *São Bernardo*. 88. ed. Rio de Janeiro: Record, 2009. p.155)

09. A partir da leitura e interpretação do fragmento, e da obra lida, analise as afirmações seguintes assinalando V (para verdadeiro) ou F (para Falso).

- 1 ( ) Segundo o narrador, as ideias de Madalena são defeitos inaceitáveis para uma esposa convencional.
- 2 ( ) O protagonista não é afeito a sentimentalidades, e casa por puro objetivo racional.
- 3 ( ) Paulo Honório é consciente de suas falhas enquanto marido e líder religioso.
- 4 ( ) O ciúme sentido pelo protagonista acaba por contribuir para o desfecho de sua relação com a esposa.

10. A partir da leitura e interpretação feitas, analise as afirmações seguintes assinalando V (para verdadeiro) ou F (para Falso).

- 1 ( ) D. Glória cochilava porque os assuntos não eram interessantes para ela.
- 2 ( ) O narrador é realista em relação a sua figura física: alto, bonitos olhos, roupa elegante e voz sedutora.
- 3 ( ) Paulo Honório acredita em Deus e no diabo, e não acha aceitável mulheres sem devoção religiosa.
- 4 ( ) O protagonista é um homem simples, mas dotado de grande formação intelectual.

#### Proposta de Redação

Imagine uma festa badalada, repleta de gente bacana. São centenas de pessoas aparentemente descoladas, viajadas, inteligentes, abertas a novas amizades e cheias de histórias. Você seleciona uma delas e começa um diálogo. O vaivém de outras figuras igualmente interessantes é intenso. Apesar de o assunto estar divertido e envolvente, você então olha para o lado, perde o foco do indivíduo com quem dialogava, e dá início a um novo bate-papo. Não mais de 30 segundos depois, uma terceira pessoa desperta a sua atenção. Você repete a mesma ação, deixando o seu segundo interlocutor sozinho, e tenta se concentrar no novo assunto. E assim sucede-se a noite inteira. Lá pelas tantas, quando você resolve ir embora para casa, se dá conta de que não lembra o nome de nenhuma das pessoas com quem conversou. Pior ainda: sequer recorda o que falou com cada uma delas. A conclusão a que chega é que a noite foi perdida, como se não tivesse existido. E, apesar de ter conversado com muita gente, não conheceu ninguém de verdade e não lembra de nenhum assunto. A internet é mais ou menos assim. Repleta de coisas legais, informações relevantes, mas que você não consegue aproveitar como deveria pela tentadora avalanche de dados que lhe é ofertada. São janelas e mais janelas do navegador abertas, vídeos do YouTube rolando, Twitter abastecido a todo momento, MSN piscando sem parar, Facebook sendo atualizado... O que você estava fazendo mesmo?

(Revista Galileu, Edição nº 229 – Agosto de 2010, p. 40)

Redija uma dissertação em prosa, na qual você discutirá, sucintamente, as formas de relação entre os jovens e a internet nos dias de hoje. Você deverá argumentar em favor da concepção de uso da internet com a qual você mais se identifica.

#### Instruções:

- ✗ Seu texto deve ser escrito seguindo a norma culta escrita da língua portuguesa.
- ✗ O texto não deve ser escrito em forma de versos.
- ✗ O texto motivador apresentado deve servir apenas de referência; não o copie e nem o parafraseie.
- ✗ Procure utilizar seus conhecimentos, experiências e informações sobre o tema para argumentar lógica e coerentemente seus pontos de vista, de modo crítico e criativo.
- ✗ O texto deve ter, no mínimo, 25 (vinte e cinco) e, no máximo, 30 (trinta) linhas escritas. Por cada linha não escrita até o limite mínimo, e por cada linha escrita além do limite máximo, o candidato perderá 0,5 (cinco décimos) de um ponto.

## HISTÓRIA

11. As opções abaixo tratam do mercantilismo, política econômica que vigorou entre os séculos XV e XVIII. Analise-as e coloque V, para verdadeiro, ou F, para falso.
- 1 ( ) O mercantilismo era uma política econômica que tinha como princípio central a não intervenção estatal na economia.
  - 2 ( ) O mercantilismo favorecia principalmente as regiões coloniais, o que pode ser comprovado pelo processo de emancipação política das colônias americanas.
  - 3 ( ) O mercantilismo tinha como características basilares a acumulação de metais preciosos e a manutenção de uma balança comercial favorável nas economias metropolitanas.
  - 4 ( ) O mercantilismo era uma das doutrinas econômicas liberais mais conhecidas e divulgadas nos países europeus.
12. Sobre o quadro histórico da colonização desenvolvida por Portugal na América, assinale V, para verdadeiro, ou F, para falso.
- 1 ( ) O Estado e a Igreja Católica foram instituições fundamentais na organização do processo de colonização portuguesa na América.
  - 2 ( ) A organização político-administrativa do Brasil Colônia estava calcada na divisão territorial em capitanias, no estabelecimento dos governos-gerais, nas câmaras municipais e na separação entre Igreja e Estado.
  - 3 ( ) As bandeiras conhecidas como apresadoras eram unicamente voltadas ao trabalho de captura de negros escravos que fugiam das fazendas e engenhos.
  - 4 ( ) A transição do trabalho escravo indígena para o africano explica-se, exclusivamente, pelo fato de o tráfico negreiro ser um fator importante de acumulação de capital na metrópole.
13. As opções a seguir dizem respeito à crise do antigo sistema colonial e ao processo de formação do estado nacional brasileiro. Analise-as e assinale V, para verdadeiro, ou F, para falso.
- 1 ( ) A Guerra dos Emboabas, ocorrida em Minas Gerais, caracteriza-se como movimento revolucionário influenciado pelas ideias iluministas e é uma das primeiras iniciativas com caráter separatista.
  - 2 ( ) A Inconfidência Mineira foi o único movimento separatista do Brasil Colônia que teve a preocupação de fazer articulações com as províncias de Pernambuco e do Rio Grande, objetivando a unidade política do Brasil.
  - 3 ( ) A criação do Reino Unido de Brasil, Portugal e Algarves atendia satisfatoriamente aos interesses das elites brasileiras. O interesse pela ruptura total com Portugal só ganhou força com o processo de recolonização imposto pelas Cortes.
  - 4 ( ) O período compreendido entre 1822 e 1840 foi marcado por disputas políticas, por rebeliões e por propostas conflitantes que procuravam dar um sentido e forjar um projeto de nação para o Brasil.
14. Ao analisar a história do Brasil durante o Império, os historiadores relatam conflitos, particularmente na bacia do Rio da Prata. Em relação a esse contexto, assinale V, para verdadeiro, ou F, para falso.
- 1 ( ) O único interesse em jogo nos conflitos seria o de impedir o desenvolvimento do Paraguai, nação que, na metade do século XIX, já havia erradicado o analfabetismo e seguia um modelo de desenvolvimento autônomo.
  - 2 ( ) A Guerra do Paraguai, conflito de maior relevância na região platina, teve, como uma das principais motivações, o fato de a nação paraguaia ter-se desenvolvido econômica e militarmente ao ponto de desafiar o poderio do Império Brasileiro e da República Argentina.
  - 3 ( ) Os conflitos do Rio da Prata tiveram início no Período Imperial quando a Província da Cisplatina, com o apoio do Paraguai e do Chile, conseguiu tornar-se uma nação independente.
  - 4 ( ) Uma das motivações do Brasil em intervir na região platina era garantir o equilíbrio político e a livre navegabilidade dos rios da Bacia do Prata.



15. No final do século XIX e o início do século XX, ocorreram rebeliões no Brasil que não tinham claramente um projeto revolucionário, pois eram expressões de rebeldia contra o autoritarismo das elites ou, ainda, movimentos de resistência às mudanças provocadas pelo avanço capitalista no Brasil.

Em relação a esse contexto, assinale V, para verdadeiro, ou F, para falso.

- 1 ( ) Para o Governo Federal, o Arraial de Canudos representava uma ameaça à nova ordem social que procurava se impor; seria uma luta da civilização contra a barbárie, da República contra a Monarquia.
  - 2 ( ) A Revolta da Vacina foi uma reação das camadas populares da cidade do Rio de Janeiro contra a forma autoritária e excludente que o Governo Republicano promovia em ações do projeto de reurbanização e saneamento da capital federal.
  - 3 ( ) A Revolta da Chibata foi uma manifestação nitidamente de caráter monarquista. A marinha, força armada fiel ao Imperador, ameaçou bombardear a cidade do Rio de Janeiro se suas reivindicações não fossem atendidas.
  - 4 ( ) No início do século XX, a Monarquia continuava a ter simpatizantes, particularmente entre as camadas populares rurais. As referidas manifestações só se encerraram com a Guerra do Contestado, último movimento armado em defesa da Monarquia e da sociedade tradicional.
16. *“Os ensaios de integração da economia piauiense ao mercado internacional, tentados desde o século anterior, vieram a dar seus frutos durante a primeira metade do século XIX. (...) Se, por mais de dois séculos, a base da economia do Piauí fora a criação do gado, (...) na primeira metade do século XX o Estado concretiza o objetivo de integração ao modelo nacional. Passando a ocupar um lugar mais ativo no âmbito da divisão internacional do trabalho”*. (QUEIROZ, Teresinha. Economia Piauiense: da pecuária ao extrativismo. Teresina: APECH/UFPI, 1993, p. 19).

Sobre a dinâmica da economia piauiense no final do século XIX e nas primeiras décadas do século XX, assinale V, para verdadeiro ou F, para falso.

- 1 ( ) A inserção do Piauí na divisão internacional do trabalho, na primeira metade do século XX, dá-se principalmente pela grande produção de algodão, produto mais rentável da nossa pauta de exportações no período.
  - 2 ( ) A borracha de maniçoba teve papel central na pauta de exportações piauienses no início do século XX. Entre os anos de 1901 e 1914, mais de 20% da receita pública originavam-se da exportação da borracha.
  - 3 ( ) Nas décadas de 1920 e 1930, a cera de carnaúba e o babaçu passaram a ser os dois produtos mais rentáveis da pauta de exportações do Piauí.
  - 4 ( ) O babaçu teve características próprias na dinâmica de seu comércio. Enquanto a cera de carnaúba era dependente das demandas do mercado externo, o babaçu tinha parte de sua produção beneficiada no próprio mercado interno, em um primeiro momento na região centro-sul e, em seguida, nas próprias regiões produtoras.
17. *“No final do século XIX a vida feminina era voltada ao mundo doméstico e isso se devia, em parte, às próprias características da sociedade, ainda marcadamente rural. As tendências de mudança na vida das mulheres acentuam-se nas primeiras décadas do século XX, quando houve o crescimento da vida urbana e a valorização crescente dos espaços públicos. Estes passaram a oferecer atrativos e também serviços antes realizados no âmbito doméstico. Essas transformações aconteciam à medida que Teresina se inseria no mundo capitalista e passava a receber influências de novos valores e também a absorver bens de consumo provenientes das áreas centrais do capitalismo.”* (CASTELO BRANCO, Pedro Vilarinho. *Mulheres Plurais*. Recife: Edições Bagaço, 2005. p.147-148).

Sobre as modificações no comportamento feminino em Teresina no final do século XIX e nas primeiras décadas do século XX, assinale V, para verdadeiro, ou F, para falso.

- 1 ( ) As reformas urbanas feitas na cidade objetivavam fazer dos espaços públicos centrais, locais de convivência social. As mulheres que levavam vida predominantemente doméstica passavam a frequentar as ruas e suas novas atrações, como o cinema, o passeio público, e participavam do carnaval.

- 2 ( ) Os maciços investimentos públicos e privados em educação abriram espaços de escolarização formal significativos para as mulheres de todas as camadas sociais.
- 3 ( ) Uma das modificações mais significativas na vida de muitas mulheres no início do século XX foi a abertura de espaços no mercado de trabalho formal. Mesmo para as mulheres de elite, a inserção no mundo do trabalho, na condição de professora primária, passou a ser algo possível.
- 4 ( ) A efetiva inserção das mulheres no mundo da política, proporcionada pela Constituição de 1891, concedendo a elas o direito de voto, foi a mudança mais radical na vida feminina com a implantação do novo regime republicano.
18. A política desenvolvimentista do Governo de Juscelino Kubitschek consolidou o processo de industrialização do Brasil iniciado ainda no início do século XX. Em relação a esse contexto, assinale V, para verdadeiro, ou F, para falso.
- 1 ( ) A política econômica do governo JK levou à diminuição das desigualdades regionais no Brasil. A criação de órgãos públicos, como o DNOCS, a SUDENE e a SUDAM, foi fundamental no êxito desse processo.
- 2 ( ) No período JK, o Estado assumiu o caráter de coordenador do desenvolvimento econômico, estimulando o empresariado nacional e criando condições favoráveis à entrada de capital estrangeiro que seria investido na instalação de novos investimentos produtivos.
- 3 ( ) A política industrial de JK privilegiou a instalação de indústrias de bens de consumo, como o setor de alimentos, de confecções e de eletrodomésticos.
- 4 ( ) O governo JK enfatizou um modelo de desenvolvimento industrial já iniciado por Getúlio Vargas, mantendo a ênfase na criação de indústrias genuinamente nacionais.
19. Segundo Eric Hobsbawm, o século XX teve seu início com a eclosão da Grande Guerra em 1914 e o seu desfecho com a crise da U.R.S.S. no início dos anos 1990. (HOBBSAWN, Eric. A era dos extremos. São Paulo: Companhia das Letras, 1995). Em relação a esse contexto, assinale V, para verdadeiro, ou F, para falso.
- 1 ( ) A Primeira Guerra Mundial assinalou o colapso da civilização ocidental, como era conhecida no século XIX, ou seja, convencida da centralidade da cultura europeia, envaidecida pelas possibilidades da sua ciência, profundamente burguesa e liberal.
- 2 ( ) Uma das marcas mais profundas do século XX foi a formação de dois blocos políticos antagônicos, o que criou um foco de tensão entre oriente e ocidente, passando a disputar a supremacia econômica e política mundial.
- 3 ( ) O século XX foi caracterizado pela construção de impérios coloniais, particularmente na África, na Oceania e na Ásia. Ingleses, franceses, alemães e americanos disputaram lado a lado o controle político e econômico dos referidos continentes.
- 4 ( ) No século XX, o nacionalismo esteve no centro das disputas políticas, ocorrendo mesmo a unificação da Alemanha, da Itália e de vários países do leste europeu, regiões antes divididas pela Guerra Fria.
20. Sobre a Era das Revoluções que agitaram o mundo ocidental no final do século XVIII e início do século XIX, assinale V, para verdadeiro, ou F, para falso.
- 1 ( ) Na Revolução Russa, teve o seu ponto culminante; particularmente, a declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão.
- 2 ( ) O principal mérito foi a consolidação da Aliança entre burguesia e aristocracia, acabando definitivamente com o estado absolutista.
- 3 ( ) Com a Revolução Francesa, ocorreu a ascensão política da burguesia, o que configurou um dos seus principais resultados.
- 4 ( ) A declaração dos Direitos do Homem e do Cidadão foi um dos símbolos da Revolução Francesa e um marco na Era das Revoluções no século XVIII.

21. Dados  $p, q \in \mathbb{Z}$  primos distintos, analise as afirmativas a seguir e assinale V (verdadeiro) ou F (falso).

- 1 ( )  $p + q$  é par ou  $p \cdot q$  é ímpar.
- 2 ( )  $\frac{p}{q}$  pode ser um número inteiro.
- 3 ( ) Dados  $a, b \in \mathbb{Z}$  tal que  $p$  divide  $a \cdot b$ , então  $p$  divide  $a$  ou  $p$  divide  $b$ .
- 4 ( ) Se  $p$  é positivo, então  $\sqrt{p}$  é número irracional.

22. Considere o polígono  $\Gamma$  cujos seus vértices são representações geométricas no plano das raízes do polinômio  $p(x) = x^3 - 1$ . Analise as afirmativas abaixo e assinale V (verdadeiro) ou F (falso):

- 1 ( )  $\Gamma$  é um quadrado.
- 2 ( )  $\Gamma$  é um triângulo acutângulo.
- 3 ( ) O perímetro de  $\Gamma$  é  $3\sqrt{3}$  unidades de comprimento.
- 4 ( ) A área de  $\Gamma$  é  $\frac{3\sqrt{3}}{4}$  unidades de área.

23. Considere a função  $f : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$  definida por

$$f(x) = 4\text{sen}^3(x) - 4\text{sen}(x) + 2\cos(x)\text{sen}(2x)$$

Analise as afirmativas e assinale V (verdadeiro) ou F (falso).

- 1 ( )  $f\left(\frac{\pi}{3}\right) = 0$ .
- 2 ( )  $f$  possui infinitas raízes reais.
- 3 ( ) Existe  $x \in \mathbb{R}$  tal que  $f(x) > 0$ .
- 4 ( )  $f(x) = f(-x) \forall x \in \mathbb{R}$ .

24. A população de uma espécie animal, cuja população inicial é de 80 elementos, é estimada em  $t(t \geq 0)$  anos pela função  $f$  definida por

$$f(t) = 80 + \frac{1200t}{t^2 + 49}$$

Analise as afirmativas a seguir e assinale V (verdadeiro) ou F (falso).

- 1 ( ) No primeiro ano, a população é menor do que em 49 anos.
- 2 ( ) A população máxima ocorre em 7 anos.
- 3 ( ) Existirá um ano em que a população será menor que a população inicial.
- 4 ( ) A população não ultrapassará 150 elementos.

25. Dados  $a, b, c \in \mathbb{R}$  e a função  $f : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$ , definida por  $f(x) = ax^2 + bx + c$ , analise as afirmativas abaixo e assinale V (verdadeiro) ou F (falso):

- 1 ( ) Se existe uma progressão aritmética  $(x_1, x_2, x_3, \dots)$  tal que  $(f(x_1), f(x_2), f(x_3), \dots)$  seja, também, uma progressão aritmética, então obrigatoriamente  $a = 0$ .
- 2 ( ) Se  $b = 0$ , então a função  $f$  transforma progressão geométrica em progressão geométrica.
- 3 ( ) Se  $(x_1, x_2, x_3, \dots)$  é uma progressão geométrica,  $a \neq 0$  e  $b = 0$ , então  $(f(x_2) - f(x_1), f(x_3) - f(x_2), f(x_4) - f(x_3), \dots)$  é uma progressão geométrica.
- 4 ( ) Se  $a = 0$ , então  $f$  transforma progressão aritmética em progressão aritmética.

26. Em relação à função  $f : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$  tal que  $f(x) = \frac{x}{x^2+1}$ , analise as afirmativas abaixo e assinale V (verdadeiro) ou F (falso):

- 1 ( ) A função  $f$  atinge seu valor máximo  $\frac{1}{2}$  para  $x = 1$ .
- 2 ( ) A função  $f$  é crescente no intervalo  $[-1, 1]$  e decrescente em cada um dos intervalos  $(-\infty, -1]$ ,  $[1, +\infty)$ .
- 3 ( ) O gráfico da função  $g : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$  tal que  $g(x) = |f(x)|$  para todo  $x \in \mathbb{R}$  é simétrico em relação à reta de equação  $x = 0$ .
- 4 ( ) Para  $0 < y_0 < \frac{1}{2}$ , a reta de equação  $y = y_0$  intersecta o gráfico de  $f$  exatamente uma vez.

27. Em um dos jogos de futebol da Copa do Brasil de 2010, os ingressos disponíveis no Estádio Albertão foram colocados à venda com os preços conforme a tabela abaixo (não foi admitida meia-entrada).

<i>Geral</i>	<i>Arquibancada</i>	<i>Cadeira</i>
R\$ 5,00	R\$ 10,00	R\$ 30,00

Além disso, o número de ingressos vendidos para a Geral foi igual ao dobro do número de ingressos vendidos para a Arquibancada mais o triplo do número de ingressos vendidos para as Cadeiras. Analise as afirmativas abaixo e assinale V (verdadeiro) ou F (falso).

- 1 ( ) Se a renda foi de R\$ 247.965,00, então o número de ingressos vendidos para as Cadeiras foi 3.050.
- 2 ( ) Se foram vendidos 2.000 ingressos para as Cadeiras e 5.000 ingressos para as Arquibancadas, então a renda do jogo foi de R\$ 190.000,00.
- 3 ( ) Se o valor recebido com o número de ingressos vendidos para a Geral foi 5 vezes o valor recebido com a venda de ingressos para as Cadeiras, então o número de Cadeiras vendidas é ímpar.
- 4 ( ) O número de ingressos vendidos para a Geral foi maior ou igual ao número de ingressos vendidos para as Cadeiras e Arquibancadas.

28. Para calcular a área da porção do primeiro quadrante do plano Cartesiano limitada pelo eixo das abscissas, pela reta de equação  $x = 1$  e pela parábola de equação  $y = x^2$ , Arquimedes de Siracusa tomou um inteiro  $n > 1$ , particionou o intervalo  $[0, 1]$  do eixo das abscissas como a união dos  $n$  intervalos  $\left[0, \frac{1}{n}\right]$ ,  $\left[\frac{1}{n}, \frac{2}{n}\right]$ , ...,  $\left[\frac{n-1}{n}, 1\right]$  e aproximou a área desejada, por falta e por excesso, respectivamente pela soma das áreas dos retângulos de bases  $\left[\frac{k-1}{n}, \frac{k}{n}\right]$  e alturas de medidas  $\left(\frac{k-1}{n}\right)^2$  e  $\left(\frac{k}{n}\right)^2$ , para  $1 \leq k \leq n$ . Denotando respectivamente por  $f_n$  e por  $e_n$  os valores numéricos de tais aproximações por falta e por excesso e sabendo que a soma dos  $m$  primeiros quadrados perfeitos é igual a  $\frac{1}{6}m(m+1)(2m+1)$ , julgue as afirmações a seguir como verdadeiro (V) ou falso (F):

1 ( )  $f_n = \frac{1}{3} - \frac{1}{2n} + \frac{1}{6n^2}$  para todo inteiro  $n > 1$ .

2 ( )  $e_n = \frac{1}{3} + \frac{1}{2n} + \frac{1}{6n^2}$  para todo inteiro  $n > 1$ .

3 ( )  $f_n < \frac{1}{3} < e_n$  para todo inteiro  $n > 1$ .

4 ( ) Existe um número real  $a \neq \frac{1}{3}$  tal que  $f_n < a < e_n$  para todo inteiro  $n > 1$ .

29. O triângulo  $ABC$ , retângulo em  $A$ , tem lados  $AB = 3 \text{ cm}$ ,  $AC = 4 \text{ cm}$ . Exteriormente ao triângulo, construímos os quadrados  $ABDE$ ,  $CAGF$  e  $BCHI$ , sendo os vértices de cada quadrado nomeados consecutivamente, no sentido anti-horário. Julgue cada uma das afirmações a seguir como verdadeiro (V) ou falso (F).

1 ( ) A soma das áreas dos quadrados  $ABDE$  e  $CAGF$  é maior do que a área do quadrado  $BCHI$ .

2 ( ) Os pontos  $A$ ,  $D$  e  $F$ , são colineares, com  $DF = 6\sqrt{2} \text{ cm}$ .

3 ( ) Se  $J \in BC$  é o pé da bissetriz interna traçada a partir de  $A$ , a área do triângulo  $DFJ$  é igual a  $6 \text{ cm}^2$ .

4 ( ) A distância entre os centros dos quadrados  $ABDE$  e  $BCHI$  é igual a  $\sqrt{29} \text{ cm}$ .

30. Considere uma pirâmide  $ABCDE$  em que a base é um quadrado  $ABCD$  e cuja projeção ortogonal do vértice  $E$  sobre o plano da base coincide com o centro do quadrado. Sabendo-se que as coordenadas ortogonais dos pontos  $A$  e  $D$ , são  $A(6, 0, 0)$  e  $D(0, 0, 0)$ , julgue as afirmativas abaixo, colocando (V), para verdadeiro, ou (F), para falso:

1 ( ) Se o volume da pirâmide  $ABCDE$  for  $360 \text{ cm}^3$ , então sua altura será  $30 \text{ cm}$ .

2 ( ) Se as coordenadas de  $C$  são  $(0, 4, 2\sqrt{5})$ , então  $E$ , obrigatoriamente, terá coordenadas  $(3, 2, \sqrt{3})$ .

3 ( ) Se a altura da pirâmide  $ABCDE$  for  $4 \text{ cm}$ , então, o cosseno do ângulo entre as retas reversas  $AE$  e  $BC$  valerá  $\frac{3\sqrt{34}}{34}$ .

4 ( ) Se  $E$  tem as coordenadas  $(3, -3, -7)$ , então, a área da face lateral  $BCE$  será  $30 \text{ cm}^2$ .

Rascunho

Rascunho